



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
*Secretaria de Esportes e Lazer*



# **REGULAMENTO GERAL**

## **JEPI**

# **JOGOS ESTADUAIS DA PESSOA IDOSA**

## **2026**



**GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO**  
*Secretaria de Esportes e Lazer*

**Ricardo Ferraço**  
**Governador do Estado do Espírito Santo**

**Paulo Marcos Lemos**  
**Secretário de Estado de Esportes**

**Deyvid Alberto Hehr**  
**Subsecretário de Esporte Educacional Comunitário e Lazer**

**Gustavo Lisboa Cruz**  
**Subsecretário para Assuntos Administrativos**

**Carlos Germano**  
**Subsecretário de Formação e Rendimentos**

**Duda Brasil**  
**Subsecretário de Relações Institucionais**

**André Luiz Varão Moreira**  
**Gerente de Esporte Educacional, Comunitário e Lazer.**

**Wander Costa**  
**Subgerente de Projetos Esportivos e Comunitários**  
**Coordenador Geral dos Jogos Estaduais da Pessoa Idosa**

**Equipe Técnica:**

**Cássio Felipe Fassarella Guedes**  
**Balbina Maria Zippinotti de Lima**  
**Célia Maria Feriane Galvão**



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
*Secretaria de Esportes e Lazer*

## CAPÍTULO I

### DA FINALIDADE

**Artigo 1º** - Os Jogos Estaduais da Pessoa Idosa – JEPI tem por finalidade motivar a participação dos nossos idosos em atividades esportivas e promover o intercâmbio sócio esportivo-cultural dos atletas da terceira idade representantes dos municípios do Espírito Santo.

### DOS OBJETIVOS

**Artigo 2º** - Os JEPI e todos seus desdobramento são um Programa planejado, elaborado e organizado pela SESPORT considerando a evolução e a longevidade da pessoa idosa e a informação cada vez mais democratizada do valor da prática da atividade física, do esporte e do lazer e do turismo como suportes para uma melhor integração e qualidade de vida.

Tem como estratégia de mobilização o trabalho em equipe, descentralizado e participativo possibilitando a formação de uma Rede de informação Técnica, a intergeracionalidade e o engajamento dos Governos nas estâncias Federal, Estadual e Municipal, das Universidades, Entidades, Associações e outros na sua realização deixando um legado positivo, desenvolvendo um grande trabalho de parcerias visando o incentivo e apoio de ações que contemplem a inserção do idoso na elaboração de políticas públicas.

Tem como objetivos:

- Sensibilizar e instrumentalizar os Municípios Estaduais com ferramentas que possam através do debate subsidiar a formulação de políticas públicas que propiciem através das diversas formas de participação do Esporte e do Lazer a integração, sociabilização, elevação da autoestima e, portanto melhor qualidade de vida do Idoso;
- Estimular, criar e ampliar através das competições a cultura do Esporte e do Lazer como atividade prazerosa e de grande apoio para uma vida mais saudável;
- Divulgar, informar e possibilitar às novas gerações o conhecimento, a experiência e o potencial do Idoso, pois sua evolução técnico-científica ainda é pouco observada como ação intergeracional;
- Possibilitar a transversalidade e compatibilização de programas existentes e novos que contemplem o idoso transformando-os em um grande canal de comunicação mobilização e participação.



## CAPÍTULO II

### DA PARTICIPAÇÃO

**Artigo 3º** - Os Jogos Estaduais da Pessoa Idosa – JEPI estão abertos à participação do cidadão idoso residente nos municípios do Estado do Espírito Santo.

O Estado poderá convidar para formar parcerias na organização do evento os Municípios, as Universidades e Associações possibilitando uma integração técnica e social.

**Artigo 4º** - São condições fundamentais para que o atleta participe do JEPI:

- Ter 60 (sessenta) anos completos ou a serem completados no ano de 2026, ou idade superior.
- Obrigatoriamente residir no Município ao qual disputará o JEPI 2026**
- Estar participando de atividades de esporte e lazer de seu município;
- Apresentar antes de sua participação um documento original público que o identifique através de fotografia (R.G; Carteira de Trabalho; Passaporte; Carteira de Habilitação com foto; Conselhos Regionais, Registro Nacional de Estrangeiro - RNE).

**Artigo 5º**- A classificação e a formação das delegações para o JEPI é de responsabilidade dos municípios;

**Artigo 6º** - A SESPORT disponibilizará em seu Site, as informações sobre a competição.

**OBS: No JEPI, somente serão realizadas as modalidades e ou provas, onde o número de inscritos seja superior ou igual a 03 (três) participantes;**

### DA INSCRIÇÃO

**Artigo 7º** - As inscrições das equipes, para participar do JEPI, serão feitas mediante ofício assinado pelo o Secretário responsável pela prática desportiva do idoso, ou por um servidor designado por ele, via e-mail ([jepi@sesport.es.gov.br](mailto:jepi@sesport.es.gov.br)), e enviado no prazo estipulado no calendário.

**Artigo 8º** - Composição Geral da Delegação Municipal para a fase Regional:

MODALIDADES	CATEGORIA	ATLETAS	TÉCNICO	CHEFE DEL;
BOCHA	DUPLA MIXTA	2		1
COREOGRAFIA	MIXTA	10	1	
DANÇA DE SALÃO	CASAL	2		
DOMINÓ	DUPLA MIXTA	2		
VOLEIBOL ADAPTADO	MASC.	12	1	
VOLEIBOL ADAPTADO	FEM.	12	1	

**TOTAL PARA CADA DELEGAÇÃO**

**44**



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

Cada Município será responsável pela inscrição e pelo uniforme de sua delegação e poderá inscrever **uma (01) dupla por modalidade, Coreografia dez (10) pessoas mais um (01) técnico, podendo ser mista, Dança de salão uma (01) dupla, Voleibol adaptado 12 (doze) atletas em cada categoria (masculina e Feminina) dois (02) técnicos Masc/fem, 01 Chefe de delegação.**

## **DAS MODALIDADES**

**Único:**

**Bocha –Dominó - (Duplas podendo ser Misto) - Coreografia (Misto) – Dança de Salão – (Casal) – Vôlei adaptado (Masc. e Fem.)**

**Artigo 9º -**

**Parágrafo Primeiro:** O atleta poderá participar em duas modalidades, mais a coreografia e dança de salão; caso haja coincidência de horário o atleta deverá optar por qual jogará. O número de atletas inscritos por modalidade não poderá exceder o determinado pelo regulamento geral.

**Parágrafo Segundo** - Não serão permitidas inclusões ou substituições de atletas, após a entrega das relações nominais. As exceções serão analisadas pela equipe técnica.

**Parágrafo Terceiro** - Poderá participar qualquer atleta constante da relação nominal da modalidade não sendo permitida substituição durante a competição. As exceções serão analisadas pela equipe técnica.

**Parágrafo Quarto** - Nas relações nominais por modalidade e sexo deverão constar:

- a) Assinatura do Secretário Municipal de Esportes, ou por servidor autorizado por ele;
- b) Atestado médico datado até 30 dias antes do início do evento, com assinatura, carimbo e CRM do médico, dizendo que está APTO a participar do JEPI;**
- c) O participante inscrito é de responsabilidade do município que o inscrever.

**Parágrafo Quinto** - As relações nominais definitivas por modalidades e sexo e atestado médico, e planilha para hospedagem, contendo NOME COMPLETO, IDENTIDADE, CPF, E DATA DE NASCIMENTO, deverão ser entregues obrigatoriamente até o dia (10) dez de julho 2026).

**Artigo 10º - É IMPORTANTE** que os Técnicos das equipes participantes tenham formação em Educação Física e ou atividade Fim, para melhor realização das atividades.



### **CAPÍTULO III**

#### **DA REALIZAÇÃO E RESPONSABILIDADE**

##### **ENCARGOS DO ESTADO:**

##### **HOSPEDAGEM / ALIMENTAÇÃO e LOCAIS DE COMPETIÇÕES**

**Artigo 11º - Nesta competição, a hospedagem, alimentação e arbitragem de toda a competição serão de responsabilidade da Sesport;**

- Providenciar diariamente a limpeza, reposição de material nos locais de competição e no Comitê Organizador;
- Dispor veículos para a locomoção dos componentes do Comitê Organizador aos locais de competição, durante o período dos Jogos;
- Fornecer material de expediente;
- Em conjunto com os Supervisores de Modalidade, providenciar uma equipe para colocação, com antecedência, de redes, placares, traves e outros para a realização da modalidade;
- Manter a equipe de recepcionistas preparada para o receptivo das autoridades e Delegações, quando de sua chegada e/ou para participação nas solenidades e eventos, quando se fizer necessário;
- Providenciar responsáveis para cada área (hospedagem, transporte, marketing, parte técnica, locais de competições, recepção dos municípios e cerimoniais);
- Responsabilizar-se pelo material esportivo para a realização dos Jogos.
- Deliberar sobre as disposições deste Regulamento, bem como decidir sobre os casos omissos ao Comitê Organizador;
- Execução da parte Técnica;
- Composição da Comissão Disciplinar (SESPORT);
- Recebimento das relações nominais nas datas pré-estabelecidas, bem como os CDs e releases da Coreografia. (SESPORT);

##### **ENCARGOS DOS MUNICÍPIOS PARTICIPANTES**

- Nesta Competição todos participantes serão Hospedados no SESC – Guarapari, cabendo ao Município participante, arcar com as despesas de locomoção dos seus atletas;
- Providenciar vestuário adequado para os competidores;
- Transportar por sua conta e risco, sua Delegação e bagagens, do Município de origem até o local das competições e vice-versa;
- Chegar com sua Delegação em tempo hábil para a competição;
- Fazer-se representar, através de um funcionário, aqui denominado “Chefe de Delegação”, Que será o único a representar o município junto ao Comitê Organizador, durante todo o transcorrer dos Jogos.



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

- É vedado danificar as instalações das competições e hotéis, aqui incluídas as áreas verdes, preservando as condições de higiene e limpeza.

- A propaganda dos patrocinadores dos municípios deverá se limitar aos uniformes, pelo caráter social do evento, e a **propaganda política não será permitida.**

## CAPÍTULO IV

### DA COMISSÃO DISCIPLINAR

**Artigo 12°** - A Justiça Desportiva será exercida pela Comissão Disciplinar Estadual da Secretaria de Estado de Esporte e Lazer, que adotará o Código de Justiça Desportiva.

**Artigo 13°** - Os participantes (atletas e dirigentes) que apresentarem comportamento inadequado ao espírito de solidariedade e forem advertidos pelos árbitros nas competições ou pelos integrantes da Organização dos Jogos, serão julgados pela comissão disciplinar estadual.

**Artigo 14°** – O Município poderá entrar com representação por escrito, em papel timbrado ou com carimbo do município quando julgar necessário, através de seu Chefe de Delegação, em até 1 (uma) hora após a ocorrência. Este recurso deverá ser entregue à Organização, que decidirá sobre sua legitimidade e encaminhará ou não à Comissão Disciplinar.

## CAPÍTULO V

### DA PREMIAÇÃO

**Artigo 15°** – No JEPI, atletas e técnicos receberão medalhas de 1º, 2º e 3º lugares nas modalidades coletivas e medalhas de 1º, 2º e 3º lugares nas modalidades individuais.

## CAPÍTULO VI

### CLASSIFICAÇÃO

**Artigo 16°** - Nas modalidades Dança de Salão e Coreografia, a classificação será obtida pela maior soma de notas atribuídas pelo Júri.

**Artigo 17°** - Nas modalidades de Voleibol Adaptado, Bocha, Buraco e dominó, serão classificados por pontos corridos, havendo premiação para os três primeiros colocados.

### DA PONTUAÇÃO

**Artigo 18°** - Para efeito de classificação nos grupos será adotado a seguinte pontuação:

Vitória = 3 (três) pontos

Derrota = 1 (um) ponto

Ausência = 0 (zero) ponto



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

## CAPÍTULO VII

### UNIFORME

**Artigo 19°** - Para todas as modalidades:

- a) Aos Técnicos fica proibido o uso chinelo ou sandália nos locais de competição ou quando estiverem comandando ou representando suas equipes.
- b) No patrocínio fica vedada a inscrição que se relacione com **propaganda políticas, bebidas alcoólicas, fumo ou outros produtos incompatíveis com a prática desportiva.**

## CAPÍTULO VIII

### DISPOSIÇÕES GERAIS

- a) A equipe/Atleta deverá se apresentar 30 (trinta) minutos antes do início da competição à mesa controladora, munido de documento de identificação para conferência.
- b) Haverá tolerância de 15 minutos somente para o primeiro jogo de cada rodada/turno ou dia. A equipe/jogador ausente perderá por W.O.
- c) Cada atleta deverá ser responsável por si e seus atos perante a Organização e a Arbitragem;
- d) O sistema de sorteio, com a finalidade de elaborar tabelas de jogos ou determinar baterias das modalidades será de responsabilidade exclusiva da SESPORT;
- e) A instância máxima para representações será a SESPORT;
- f) No congresso técnico, as delegações deveram entregar todas as fichas das modalidades, preenchidas corretamente.

**Parágrafo único** – O descumprimento deste artigo acarretará o impedimento da participação no que couber.

**Artigo 20°** – É reservada, ao Comitê Organizador do JEPI – Jogos Estaduais da Pessoa Idosa exigir das Delegações Municipais a retirada de qualquer material que ofereça perigo aos visitantes ou demais Delegações, ou que seja incompatível com as finalidades do evento.

**Artigo 21°** – O Comitê Organizador se reserva o direito de alterar os horários da Programação, se necessário for para o bom andamento dos Jogos.

**Artigo 22°** – O Comitê Organizador e a Comissão Disciplinar Especial serão as instâncias máximas para a solução de casos atinentes a este Regulamento, cabendo a estes as decisões sobre as representações impetradas.

**Artigo 23°** – O Comitê Organizador estará à disposição dos municípios para esclarecimento das dúvidas que por ventura tiverem após o recebimento do presente Regulamento.

**Artigo 24°** – O Comitê Organizador e/ou a Comissão Disciplinar serão responsáveis por resolver quaisquer questões que não estiverem expressas neste regulamento.



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

## CAPÍTULO IX

### REGULAMENTO ESPECÍFICO DAS MODALIDADES

#### COREOGRAFIA

**Artigo 25°** - As apresentações serão avaliadas por grupo de profissionais.

**Artigo 26°**- A duração da apresentação (da pose inicial até a pose final) será de no mínimo três (três) e no máximo 4 (quatro) minutos e com 2 (dois) minutos para montagem e desmontagem do cenário.

**Parágrafo primeiro** – O cronômetro será acionado a partir do 1º movimento de qualquer integrante, podendo esse movimento ser acompanhado ou não de música ou no 1º acorde musical mesmo sem movimento, e travado no último movimento de qualquer integrante do grupo que poderá estar acompanhado ou não de música ou no último acorde musical.

**Parágrafo segundo** – A equipe que descumprir esse artigo perderá 0,10 pontos para cada segundo na nota final.

**Artigo 27°** - O grupo que representará o Município deverá levar em conta, na criação e montagem da coreografia, os seguintes itens:

- a) **Valor Artístico**: Variação ou combinação de movimentos corporais executados de forma criativa transmitindo uma mensagem ou contexto idealizado pelo coreógrafo (pessoa ou professor (a) que criou a coreografia). Variações formando desenhos no espaço, movimentos que acompanham e coincidem com a variação do ritmo da música; variações de trabalho de subgrupos e grupo todo, desenvolvendo a dinâmica da coreografia apresentada.

Tudo que se apresentar de forma diferente da conhecida e convencional, que pode ser: movimentos originais, formações originais, início ou término de forma original (inesperado) etc. Combinações de movimentos que surpreendam ou tenha muita complexidade. A coreografia é para dançar e não somente para interpretação da música.

- b) **Valor Técnico**: A coreografia deverá apresentar variação na escolha dos elementos corporais, em diferentes níveis (alto, médio e baixo), diferentes formas de deslocamento.
- c) **Sincronismo**: deverá dar noção de conjunto, onde todos os integrantes do grupo deverão executar os movimentos simultaneamente sob marcação rítmica, mesmo que seja em subgrupos, e que durante os deslocamentos e formações (desenhos descritos no espaço) denotem harmonia geral.
- d) **Ritmo**: os movimentos corporais executados deverão coincidir com a marcação rítmica. Deverão caracterizar-se as variações rítmicas (lento, moderado e rápido), estar em perfeita harmonia com a coreografia e seus movimentos.



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

- e) **Utilização do espaço:** O espaço será aproximadamente 15x15, explorando-o das mais variadas formas, com desenhos marcados no espaço, e suas variações, onde prevalecerá à dinâmica da movimentação dos integrantes do grupo, com modificações de trajetórias, direção e planos.
- f) **Visual:** caracteriza-se por vestimenta, maquiagem específica, bem como alegorias de mão ou de cabeça e cenário que denote algum efeito ou impacto na apresentação, por movimentos, formações, pose inicial, pose final e outros, que valorizem a apresentação e não prejudique o visual estético.
- g) **Originalidade:** Movimentos e formas originais que diferem do convencional, combinações de movimentos que surpreendam ou com muita complexidade.

**Parágrafo Único** – Somente serão permitidos cenários móveis, desde que os mesmos sejam colocados no momento da apresentação e retirados imediatamente após a mesmo.

**Artigo 28°** - O breve resumo (Release) da apresentação deverá conter 04 (quatro) linhas.

**Artigo 29°** - O professor poderá orientar seus componentes, não podendo fazer parte da apresentação, ficando distantes a mais de 3 metros dos participantes em área demarcada pelo Supervisor da modalidade.

Parágrafo único – O descumprimento deste artigo acarretará a perda de 1,00 ponto na nota final.

**Artigo 30°** - A ordem de apresentação das coreografias será definida por sorteio.

**Artigo 31°** - Não será permitido: a utilização de animais vivos ou mortos, fogo, materiais pontiagudos ou cortantes, especificamente de metal (facas, espadas e similares), e armas de fogo (mesmo que seja de brinquedo), que possam colocar em dúvida ou risco os participantes.

**Artigo 32°** - Caso sejam utilizados artifícios que possam deixar o piso sem condições para a próxima apresentação, os monitores deverão providenciar a imediata limpeza.

## **BOCHA “RAFA”**

**Artigo 33°** - As bolas serão contadas com 2, 4, 6 e 8 pontos, cada bola valendo 2 pontos;

**Artigo 34** - Os jogos serão por duplas, considerando-se vencedora a equipe que primeiro obtiver 18 (dezoito) pontos, em partida única;

**Artigo 35°** - A equipe que ganhar o sorteio escolherá as bolas arremessando o bolim e jogará a ponto primeiro;

**Artigo 36°** - As bolas que iniciarem a partida não poderão ser substituídas, a não ser que se quebrem durante o jogo;



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

**Artigo 37°** - O árbitro de ponto só autorizará o levantamento de bolas após a confirmação dos pontos pela equipe perdedora da jogada;

**Artigo 38°** - Cada equipe deverá indicar um capitão entre seus jogadores, que terá as seguintes obrigações:

- a) Assinar a súmula no local destinado ao capitão, antes do início do jogo;
- b) Participar do sorteio para escolha das bolas;
- c) Solicitar ao árbitro a medição dos pontos;
- d) Solicitar ao Representante ou Dirigente anotarem na súmula as irregularidades que acharem relevantes, e que não foram observadas pelo árbitro, ficando responsável pela procedência da queixa;
- e) Ficar responsável pelos atos de seus companheiros de equipe;
- f) Reprimir as atitudes antidesportivas de seus companheiros de equipe.

**Artigo 39°** - As partidas de Bocha serão dirigidas por 2 (dois) árbitros, sendo denominados "Arbitro de Linha" e "Arbitro de Ponto", com as seguintes obrigações e deveres:

- a) Apresentar-se devidamente uniformizado e assinar a súmula antes dos jogos;
- b) Constatar se todos os jogadores assinaram a súmula antes do início da partida;
- c) Verificar antes dos jogos se todos os componentes da cancha estão em condições de uso.

**Parágrafo Primeiro** - As substituições serão efetivadas conforme as regras oficiais.

**Parágrafo Segundo** - Entre as equipes empatadas, os critérios adotados serão:

- a) Entre 2 (duas) equipes, será decidido pelo confronto direto;
- b) Entre 3 (três) ou mais equipes, a decisão será pelo maior saldo de pontos obtidos nas partidas realizadas entre as empatadas;
- c) Persistindo o empate, a decisão será pela soma de pontos entre todos os jogos da chave;
- d) Persistindo, ainda, o empate entre algumas dessas equipes, a decisão será por sorteio.

## **DANÇA DE SALÃO**

**Artigo 40°** - Será dividido em uma única categoria:

Cat. A - 60 anos nascidos no máximo no ano de (1966)

Parágrafo único: Cada Município poderá participar com até 02 casais.

**Artigo 41°** - Todos os casais serão avaliados pelos jurados, e receberão pontuação de 0 (zero) a 10 (dez) em cada item, totalizando 50 (cinquenta) pontos.

**Artigo 42°** - Se houver empate de notas na classificação final, os casais nessa situação dançarão um novo ritmo, que será o Tango, com atribuição de notas de 0 (zero) a 10 (dez).

Único: Todos os casais deverão se apresentar em três ritmos, sendo Valsa, Tango, Bolero.

**Artigo 43°** - Os casais serão avaliados pelos seguintes critérios:

- a) **Ritmo** - Os movimentos corporais executados deverão coincidir com a marcação rítmica, o casal deverá estar em perfeita harmonia com o tempo dos movimentos executados;



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

- b) **Sincronismo** - Executar os movimentos simultaneamente sob marcação rítmica, mesmo que seja com variação de movimentos de um dos pares, e que estejam em harmonia geral com desenhos, direções e troca de lugares.
- c) **Elegância** - Movimentos corporais e deslocamentos executados com delicadeza de expressão, elegância no estilo e distinção de maneiras.
- d) **Criatividade** - Variação ou combinação de movimentos corporais executados de forma expressiva, usando os passos básicos, podendo utilizar combinações de movimentos.
- e) Que surpreendam ou tenha complexidade e ainda demonstre risco e precisão nas combinações;
- f) **Diversificação de passos** – Utilização de maior número de passos diferenciados.

**Artigo 44°** - Todos os casais dançarão a valsa como apresentação e 2 (dois) ritmos, a saber: tango e bolero.

Parágrafo único - Cada ritmo terá a duração de no máximo 3 (três) minutos.

**Artigo 45°** A disputa obedecerá ao seguinte critério:

- a) Fase Classificatória: Classificar-se-ão os 06 casais que obtiverem maior soma de notas.
- b) Fase Final: Apresentar-se-ão os casais classificados até o sexto lugares, que dançarão novamente os 2(dois) ritmos com músicas aleatórias, classificando-se de 1º a 3º lugar.

**Artigo 46°** - A quantidade de casais por bateria ficará a cargo do Comitê Dirigente, de acordo com o número de participantes, nunca ultrapassando a cinco casais.

Observação: Será discutido em Congresso Técnico da Modalidade sobre a realização da fase classificatória e final.

## REGULAMENTO DE DOMINÓ

**Artigo 47°** - As pedras do jogo de dominó não deverão conter nenhuma marcação ou defeito, num total de 28 (vinte e oito) peças.

**Artigo 48°** – As pedras depois de misturadas (embaralhadas) serão distribuídas sete para cada um dos jogadores, que em seguida, iniciarão o jogo.

**Artigo 49°** - Nenhum jogador poderá marcar o dominó, nem iniciar com as pedras na mão.  
Parágrafo único - No caso de um dos jogadores sair com 5 (cinco) dobres, poderá voltar a misturar as pedras e proceder de acordo com o artigo anterior.

**Artigo 50°** - Nenhum dos jogadores poderá ver as pedras de seu companheiro.

**Artigo 51°** - A primeira partida será iniciada pelo jogador de posse do dobre de sena. As demais partidas pelo jogador seguinte (obedecendo ao sentido horário), com o dobre que tiver em mãos. Caso não tenha dobre perderá a vez para o jogador seguinte, sempre no sentido horário.

**Parágrafo Único** - A pedra sem pontos (dobre de zero) sempre tem valor zero.



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

**Artigo 52°** - É expressamente proibido “passar” com pedras na mão. Se o jogador “passar” com a pedra na mão, isto é, com pedra que sirva para uma das pontas, os Árbitros declararão perdedora da partida a dupla a que pertencer o jogador, a qualquer momento da descoberta dentro da mesma.

**Artigo 53°** - O jogador deverá jogar com todas as peças sobre a mesa.

**Artigo 54°** - O jogador que simplesmente pegar a pedra para jogar, terá esta considerada como jogada, salvo se não couber em nenhuma das pontas, devendo, porém ficar exposta sobre a mesa para ser jogada na primeira oportunidade em que couber.

**Artigo 55°** - O jogador que tumultuar o jogo antes, durante ou após a partida, será automaticamente desclassificado.

**Artigo 56°** - Fechando-se o jogo vencerá a partida a dupla que somar o menor número de pontos.

**Parágrafo Primeiro** – O jogo só poderá ser fechado se o jogador que o fizer, mantiver 2 (duas) pedras na mão.

**Parágrafo Segundo** - Serão disputas em melhor de cinco, ou seja, três vitórias.

**Parágrafo Terceiro** – Critérios de Desempate:

- a) Entre 2 (duas) equipes, será decidido pelo confronto direto;
- b) Entre 3 (três) ou mais equipes, a decisão será pelo sistema de saldo de partidas obtidas entre as empatadas;
- c) Persistindo, ainda, o empate entre algumas dessas equipes, a decisão será por sorteio.

**Obs.:** Cada município deverá apresentar, no início da disputa de Dominó, um jogo de Dominó, lacrado, para utilização nos jogos.

## **VOLEIBOL ADAPTADO**

**Artigo 57°** - A quadra e a bola terão as mesmas especificações do Voleibol Oficial, (Pró 8.0).

**Artigo 58°** - Na quadra os jogadores são dispostos de maneira igual ao do jogo oficial.

- a) Todos os atletas de uma mesma equipe devem usar uniformes (camisas, calções e meias) idênticos;
- b) As camisas devem ser numeradas nas costas.
- c) Os shorts ou bermudas devem ser idênticos, porém, não há necessidade de serem numerados;
- d) No caso dos shorts ou bermudas possuírem numeração, terá que ser o mesmo número das camisas;
- e) As meias devem estar visíveis, não sendo permitidas meias do tipo sapatilhas.
- f) A utilização de quaisquer objetos que ofereçam riscos como: brincos, pulseiras, óculos, etc., serão de inteira responsabilidade de cada atleta;

**Artigo 59°** – Será permitida a utilização de líbero.



**Artigo 60°** - Cada equipe deverá ter, obrigatoriamente, a presença mínima de 8 (oito) jogadores no início da partida e no máximo 12(doze).

**Artigo 61°** - A equipe que estiver incompleta será eliminada da competição.

**Artigo 62°** - Altura da rede:

- a) 2,43 metros para o masculino
- b) 2,24 metros para o feminino.
- c)

**Artigo 63°** - Duração dos jogos: Serão em melhor de 3 (três) sets de 15 (quinze) pontos progressivos, sem vantagem;

- a) Caso a partida chegue em 16 a 16 (dezesesseis a dezesesseis) terminará n°17° (décimo sétimo) ponto.

**Artigo 64°** – O saque poderá ser arremessado ou golpeado com uma das mãos por baixo ou lateralmente, utilizando toda a zona de saque, podendo a bola tocar a rede.

- a) O saque poderá ser efetuado a 1 (um) metro dentro da quadra, somente para o feminino.
- b)

**Artigo 65°** - A cada interrupção e perda de saque por uma equipe, à reposição da bola em jogo pela outra equipe deverá ser precedida por um rodízio dos jogadores no sentido horário.

**Artigo 66°** - São consideradas infrações:

- a) Quando o mesmo jogador der 2 (dois) toques consecutivos;
- b) Quando o jogador tocar a rede, mesmo que esteja sem a bola ou fora da jogada;
- c) Quando a bola tocar as antenas da rede, será considerada bola fora;
- d) Será considerada invasão por baixo da rede quando o jogador atrapalhar o adversário ou passar com o corpo todo à outra quadra, com ou sem a posse de bola.
- e) Será considerada invasão por cima da rede, quando o jogador soltar a bola na quadra do adversário sobre a rede estando dentro da linha dos 3 (três) metros.

**Artigo 67°** - Será permitido bloqueio

Este toque não será contado, portanto a equipe receptora ainda terá mais três toques para repor a bola para a quadra adversária.

**Artigo 68°** - O jogador substituído poderá retornar ao jogo no lugar de seu substituto, por apenas duas vezes em cada set, salvo as substituições excepcionais.

**Artigo 69°** – Será considerado toque quando o jogador receber ou passar a bola, tocar, segurar, encaixar com uma, ou as duas mãos, ou a bola tocar qualquer parte de seu corpo;

**Parágrafo Primeiro:** Cada equipe deverá dar no máximo 3 (três) toques, porém esta poderá ser passada no primeiro toque, sendo tocada, arremessada, empurrada ou jogada com uma ou ambas as mãos, sem impulsão ou salto e sem enterrar (estando o jogador na zona de ataque);

**Parágrafo Segundo:** Quando 2 (dois) jogadores segurarem juntos a bola, será considerado um toque de cada um.

**Artigo 70°**- Recepção (para saque, ataque ou passes).



GOVERNO DO ESTADO  
DO ESPÍRITO SANTO  
Secretaria de Esportes e Lazer

Será permitido o “pipocar” quando o atleta estiver parado (estabilizado) na quadra em condições de segurar a bola. Somente será permitido o “pipocar” quando o atleta estiver “tentando” recuperar a bola definitivamente.

**Artigo 71°** - Cada equipe terá o direito a um pedido de descanso de 1 (um) minuto em cada set;

**Artigo 72°** - Entre um set e outro o tempo de intervalo será 3 (três) minutos. Não haverá tempo técnico.

**Artigo 73° – Penalidades:**

Advertência: Verbal ou sinal com as mãos, sem cartão (sem consequência; apenas para prevenir);

Penalidade: Cartão Amarelo (perda do rally e/ou ponto para o adversário);

Expulsão: Cartão Vermelho (Não joga pelo resto do set);

Desqualificação: Cartão Amarelo e Vermelho simultâneo (Não joga pelo resto do jogo e deve deixar a área de controle da competição).

Parágrafo Único - Critérios de Desempate:

a) Entre 2 (duas) equipes, será decidido pelo confronto direto;

b) Entre 3 (três) ou mais equipes, a decisão será pelo sistema de saldo de “sets” nas partidas realizadas entre elas;

c) Persistindo o empate entre algumas dessas equipes, a decisão será obtida pelo saldo de pontos nas partidas realizadas entre elas;

d) Persistindo, ainda, o empate entre algumas dessas equipes, a decisão será por sorteio.

**CONTATOS**

**SECRETARIA DE ESTADO DE ESPORTES E LAZER - SESPORT**

Rua Coronel Schwab Filho s/n – Bento Ferreira

CEP: 29.052.070 – Vitória – ES Fone: 3636 -7004 / 3636-7005

**WANDER COSTA**

**Coordenador Geral dos Jogos Estaduais da Terceira Idade**

E-mail: [wander.costa@sesport.es.gov.br](mailto:wander.costa@sesport.es.gov.br) Tel. 27-993168692 - 3636-7005